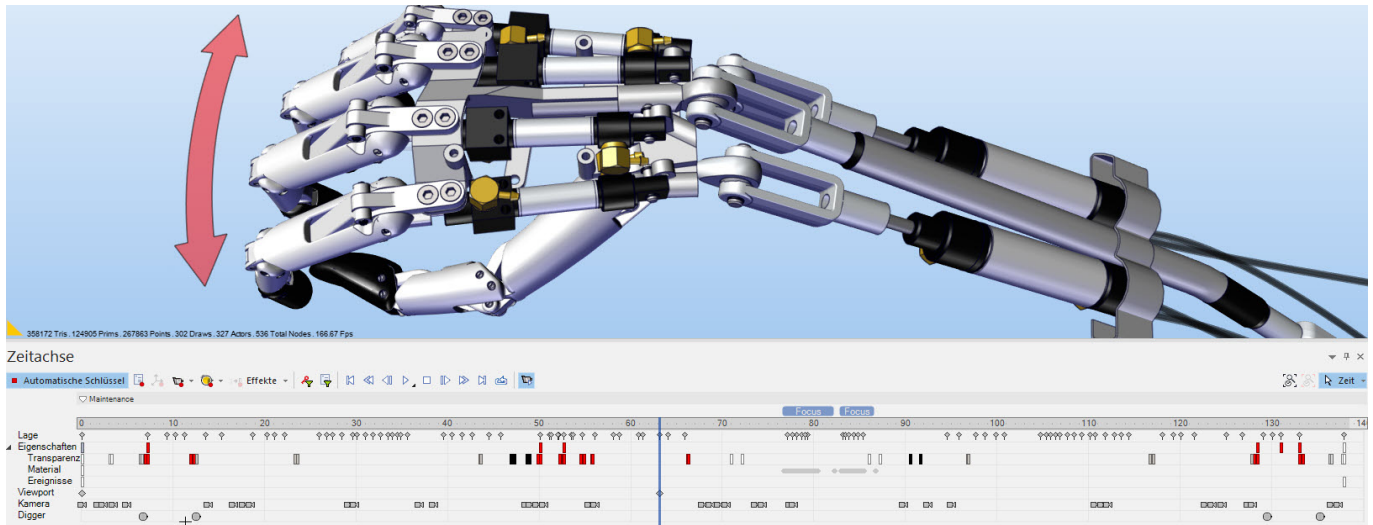




Composer Themen-Spot Animation 2



ANIMATIONEN PROFESSIONELL BEARBEITEN

Kaum sind die ersten Schritte in Sachen Animationen umgesetzt treten schon die nächsten Fragen auf. Wie und wo finde ich einen Fehler? Wie kann ich etwas ergänzen? Wie arbeite ich mit Mittellinien, Pfeilen, etc.? Kann ich hier den Digger sinnvoll einsetzen? Auf diese Fragen gehen wir im zweiten Teil unserer Schulung ein und zeigen wie eine gut strukturierte Animation professionell aufbereitet wird.

Inhalte des Trainings

- Filter in der Zeitachse
- Zeit schaffen durch Vergrößern von Lücken
- Einbauen von benötigten Werkzeugen
- Handhaben von Autoren
- Die Lupe für Vergrößerungen - der Digger
- Fehlersuche und Korrektur
- Anwendung der Animations-Bibliothek

Voraussetzungen

Der Teilnehmer sollte ein gutes Wissen in der Anwendung des Composers besitzen und mindestens 3 Monate Erfahrung im Umgang mit Akteuren und deren Eigenschaften haben. Außerdem sollte das Modul Animationen-1 bereits absolviert sein.

Schulungsumfang

3 Stunden mit einer 10 minütigen Pause

Hard- und Software Voraussetzungen

- Sie nutzen Ihre eigene Workstation.
- Wir empfehlen eine 2-Bildschirmlösung.
- Installierte Composer-Lizenz.
- Aktueller Web-Browser.

Ablauf

Nach Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Einladung via WebEx. Zum angegebenen Zeitpunkt nutzen Sie den beigefügten Einwahl-Link um an der Sitzung teilnehmen zu können.

Kosten

165 € je Teilnehmer

Für mehrere Teilnehmer eines Unternehmens, erfragen Sie bitte unsere Rabattstaffel.

Mit der Buchung einer Schulungsmaßnahme erhalten Sie außerdem die Möglichkeit unsere Handbücher mit einem Rabatt von 15% zu erwerben.

Sonstiges

Sie erhalten nach der Schulung ein Teilnahmezertifikat als PDF zugesandt.

Rückfragen zum Training bitte an info@krenko.de

